

JASPER SOMSEN TRIO
A New Episode In Life Pt. II
 Challenge Records



Bezetting:

Jean-Michel Pilc (piano),
 Jasper Somsen (bas),
 André Ceccarelli (drums).

In de tweede studiodag die wel geboekt maar eigenlijk 'over' was, creëerde het Jasper Somsen Trio voldoende materiaal voor een extra cd. Zes uur deden ze erover. Dus twee cd's in twee dagen. Direct bij het verschijnen van het eerste album (zie Jazzflits 277) werd 'A New Episode In Life Pt. II' al aangekondigd. Het heeft een heel ander thema. Dit keer geen composities van de bassist, maar pure improvisaties en volledig gerenoveerde standards. Zo werd 'Someday my prince will come' omgedoopt in 'Someday my romance will come'. De cd opent met de vierdelige 'Solar suite', gebaseerd op werk van Miles Davis. Ze spelen ook een mooie levendige versie van 'Blue Monk' en een kostelijk 'All the things you are'.

Naast het uitgebalanceerde basspel van Somsen, met diepe en intense, krachtig gearticuleerde noten, ligt zijn verdienste ook in het samenstellen van de groep. Met dit prachtige tweeluik bewijst hij opnieuw internationale kwaliteiten te hebben. Pilc en Ceccarelli spelen al heel lang samen en Somsen en Ceccarelli kennen elkaar ook al lang, maar de combinatie Somsen/Pilc is geheel nieuw.

Net als op het eerste album is pianist Jean-Michel Pilc de grote sfeermaker. Hij heeft een vulkanische energie maar gelukkig zonder tektonische schade. De krachtige noten stromen uit zijn handen. Golvend, buiteland, hamerend, wervelend en overdonderend stopt hij plotseling... om even snel een zijpaadje op te stappen. Hij is ook niet wars van een zorgvuldig geplaatste dissonant, of juist een hele reeks. Maar soms is hij ook lieflijk kabbelend of een ballad dragend. 'A New Episode In Life Pt. II' is geen gemakkelijke cd. Het is een luisteralbum dat na steeds weer opnieuw beluisteren elke keer meer gedetailleerde schoonheid prijsgeeft.

Peter J. Korten

Bekijk dit trio hier:

<https://www.youtube.com/watch?v=Vbx4lY0ksuA>

HRISTO VITCHEV QUARTET
Of Light And Shadows/Behind The Shadows
 First Orbit Sounds Music



Bezetting:

Hristo Vitchev (gitaar),
 Jasnam Daya Singh (piano),
 Dan Robbins (bas),
 Mike Shannon (drums).

De in Bulgarije geboren jazzgitarist Hristo Vitchev (36), die woont en werkt in San Francisco, houdt van dubbelaars. Zijn vorige album 'In Search Of Wonders' (2016) bestond uit twee cd's; hetzelfde geldt voor zijn laatste plaat 'Of Light And Shadows'. Als extraatje is bij die, acht titels tellende, uitgave een cd met vier stukken gevoegd, 'Behind The Shadows' getiteld.

Op cd nummer één staan eigen, gearrangeerde composities van Vitchev. Voor nummer twee zochten hij en zijn drie collega's het in vrije improvisaties, gebaseerd op dezelfde thema's die we op cd één horen. Vitchev is echt een groepsman. Hij neemt en krijgt net zoveel ruimte voor solo's als pianist Jasnam Daya Singh, die een duidelijke voorkeur heeft voor klassieke muziek.

Robbins op bas en Shannon op slagwerk zijn subtiele begeleiders die, zonder zich op te dringen, het groepsgeluid ook beïnvloeden. Vitchevs kwartet werkt eerder samen als een kamerorkest dan als een Amerikaanse jazzband. Maar Hristo Vitchev heeft in de VS wel degelijk gehoord hoe je als jazzmannen dient te swingen. Kenmerkend voor het combo is de ontspannenheid van het samenspel.

Vitchevs composities zijn gelaagd en complex van opbouw. Toch vertolken de musici de nummers ogenschijnlijk moeiteloos. Dat lukt alleen als je heel goed op elkaar bent ingespeeld en je instrument beheerst. En creatief kunt zijn, zoals blijkt uit de toegift waarin de impro lekker los en vrij klinkt maar toch op een organische wijze structuur en body krijgt.

Hans Invernizzi

Maak hier kennis met deze gitarist:

<https://www.youtube.com/watch?v=1RNTgNt65Mc>